

中央日報

社址南京中山路新街口北首電報掛號一一三五

第二千四百十七號 今日三大張售洋三分五厘

登記證：警字第一八八二號

郵政特准掛號認爲新聞紙類

定價：本埠每月一元二角，外埠每月一元五角，零售每份五分。

介紹依克倫醫學博士

依克倫醫學博士，現任南京中山路新街口北首電報掛號一一三五，專治各種疑難雜症，藥到病除，收費低廉，歡迎各界人士垂詢。

台山旅京同鄉會通告

本會定於本月十三日（星期日）下午二時，在會所舉行會員大會，屆時請全體會員準時出席，共商會務。

國立武漢大學

本刊第四卷第三期，內容豐富，包括文學、歷史、地理等多個領域的學術論文，歡迎訂閱。

樂居房產有限公司

獨院住宅

坐落橋樑新村，環境優美，交通便利，是您安家置業的理想選擇。

民生工廠

專織各種大小毛巾，代印商標，品質優良，價格公道。

華威頓

名廠鐘表，光學眼鏡，修理精細，價格合理。

中國農工銀行

儲蓄存款，匯兌業務，信譽昭著，服務周到。

中央時事週報

第四卷第一期，內容詳實，分析深入，是了解時事的重要參考。

開發西北

第二期第五期，介紹西北開發進展，包括交通、農業等多個方面。

中山文化教育館

本館定於四月起遷至新址營業，原址停止營業，敬請各界諒解。

黃社展覽會啟事

本社定於本月舉行展覽會，展出各項藝術作品，歡迎參觀。

中央電影攝影場徵求電影演員啟事

本場現徵求男女電影演員若干名，待遇優厚，有意者請來場面談。

軍政部總務廳啟事

本廳定於本月舉行會議，討論重要軍政事務，請相關人員準時出席。

開發西北

第二期第五期，內容精彩，歡迎訂閱。

電話二二六號

誠實 減價 決不 欺人

新到大批

冲開士米男女毛襪	手提皮包	國產時鐘	賽珍玻璃香烟灰缸	雲南白藥主治跌打損傷	四川銀耳	金華蔣腿	美味紅燒牛肉
每元六	每只特價一元三	每只四元五角	每只三元五角九	每盒兩元	每兩二元	每斤六角八分	每元四

汪院長今晨返京

路至常府街西經三十四橋楊公井門起向東經中山路至海軍部東北循城牆經金
淮門何家山至挹江門止北至自挹江門起向東經中山路至海軍部東北循城牆經金
月一日起六個月內攜帶契據親自來局或委託人代理聲請登記如逾上列期限未經聲請

· 聲述三點盼胡能來京共同負責

行政院長汪精衛、於前(十日)夜赴滬、昨(十一日)晨七時已到達上海、會晤王寵惠、孫科兩氏、有所商談、同時並檢驗身體、據行政院前、汪氏在滬昨日即約束弟輩、覺林呼囑(十一晚)馳搭夜車、今(十二日)晨七時可抵京、午前十一時并須接見孫科等、(十二)中央社上海十一日電、汪院長、會仲鳴、朱培德、十一日夜乘十一時車返京。

(十三)中央社上海十一日電、汪院長偕會仲鳴、十一日晨七時許抵吳淞、下草即赴會宅休息、旋召諸爾診治宿疾、並檢驗身體、吳鐵城在九時許、謁汪院長、報告市政、汪於十時四十分訪謁孫科、時王寵惠已在孫宅、長談二小時始散、汪定當晚返京。

(十四)中央社上海十一日電、汪院長發表書面談話云、中央同人對胡漢民態度三年以來、始終未變、即(一)盼望胡先生能來南京共同負責、(二)胡先生有在港批評可以接受、如有誤會、則予以解釋、若激於意氣、遽於事勢、亦不與較、(三)胡先生有出洋之意、中央同人必樂於贊助、但此屬於胡先生之自動、以上三點、乃三年以來中央同人對於胡先生之態度、應屬可證、至今未嘗少變也云云。

(十五)中央社上海十一日電、吳鐵城十一日下午四時謁汪院長、旋隨汪赴市中心區觀察各種建設、並赴市府觀各部份均有指示。

開會四次通過議案多件

各司令師長定今日返防

▲本社十一日上海專電 廈門、綏遠晨九時續晚五時開砲，通過曉諭六十七件、計畫整理區前清匪十三件、訓練民衆清鄉保甲十件、開公路設商舖十二件、統制郵務後十五件、繁榮市場救濟農村三件、推行新生活十二件、各鄉防區聯機經費軍事運輸八件、

▲中央社漳州十一日電 綏靖會議十一日晨開次會，午綏署各長官、假聚園旅社宴出席各代表，下午二時續開四次會，五時晚畢閉幕，計通過提案六十七件。

匪渡江後向遵義急竄

▲中央社重慶十一日電 黔北匪况無搖動、一路剿匪督查專員王鄉庭十日由永來電、談賊朱毛北竄、係奉制作用、主觀目標在川川永寧一帶、中央對此早有準備、將由王漢烈及國軍夾擊而肅滅之

▲中央社重慶十一日電 川善後督署劃遣秀黔彭為特區、率王亦將該區行政督察專員兼保安司令王定日、率王三連前往

▲中央社長沙十日電 洪江電稱、朱毛匪竄過烏

今晨謁汪後卽晚北上

策覺林呼圖克圖、昨十一晨十時，由班羅駐京辦事處人張慕雲暨、朱海山兩人、陪同前往國民政府謁林主席。當由參軍長呂超引見。林主席對感情頗有印象。因寒不勝國禮。均由朱海山任翻譯。三小時後始行辭出。午後復由羅大庭同游覽掃葉樓開花各處名勝、策氏

之孫滿堂蓋其武庫是夜八日調返庫防本島從事清查地方劫勒等匪

宋孔晤商

銀問題及安金金融
電報 報界悉宋子文爲白銀問題及安金金融等連日與孔祥熙晤商云

(十二日)晚搭客車

班師大師、昨日走出
京促其北上。

蔣委員長
本月中可回京
▲本社十一日上海
專電 汪院長張、蔣
委員長有電致蔣、謂
大約本月中即可回京

傅王決定新方策

候何報告蔡政

整理會昨日成立

通過該會議事規則

並組款項保管委會

▲中央社北平十一日電 舊都文物整理委員會，十一日晨十時在政務會議廳開成立會，到當然委員黃郛、于學忠、宋哲元、袁良、其共同委員羅繼輝、丁奉齊、沈兼士、鄭志、朱啓元、聘任委員朱啓鈴、朱深、陳漢章、程克、殷同、馬衡、聘任委員朱啓鈴、朱深、陳漢章、程克、及秘書夏清始等，當通過舊都文物整理會議事規則及整理文化之執行手續等案，並推設保管委員會，推黃郛、謝作民、丁奉齊、殷同、袁良爲委員，平十二時散會，即日開始辦公。

▲中央社北平十一日電 于學忠十一日晨出席舊都文物整理委員會成立會，因興意使館參贊狄蘭索及

商務週查團東來

擬遍遊我各地商業中心
并將赴日本及僑國一行

▲本號十一月十一日上海電報云、聞該輪已先電往定客之
國新十口華盛頓電報、據
此聞今日所接之消息、其
他歐美國家、亦將效法英
國派遣巡遊團赴日本及
滿、茲悉紐約之中美貿易
協會、現正考慮派遣非正
飛。

▲中央社上海十一日電
滬十一日仍重霧迄下午
未散、滬粵線南下機未起
飛。

翼省警務處

之調查團相似、又悉法
午前十時到處視事

查國往上述各地。

滬昨仍重霧

海面交通全斷

▲本社十一日上海專電
十一日大霧、下午尤重、
浦江迷漫難辨、海面更甚、
為近年罕見、滬南北崇海
班班往來各公司、爲安全
計、一律停班五時起海面
交通全斷、太古吉安通州
宜昌來滬、晨四時至通州
沙受大霧影響、誤走航線、

俘匪二萬餘

由吉安遞解回籍

▲本社十一日上海專電

日代管太平洋島

國聯不致

盟約未規定

▲中央社內瓦十日電
上大會之經過情形、於太
平院報告惟國聯對於太
平發生任何困難、無人欲
致事件、國聯盟約未規定

薩爾問題爲法意調爭之焦點、其解決

順利與否可以影響於歐洲大局之和平、世界人士關心甚切、茲值舉行投票以決薩爾命運之時、國聯行政院且列入議事日程、吾人對之不可不有一種簡要之認識、陳君自巴黎發來此文、於薩爾問題之前後、分析甚明、於國聯最近努力之程序、尤多記述、裨益讀者常非淺也。

對於薩爾、均視

國聯開會關於薩爾問題之決議案。最大者有二。即國聯採納三委員會之報告書。及決定薩爾鐵投票。由國際警察維持其自由與治安。斯二者已得諸國贊同。通過施行。足見歐洲列強重視薩爾之歸屬問題。益有急轉直下之趨勢也。茲特就意見所及。將薩爾事件。分

回籍。

津市收寄增多
 中央社天津十一日電 十一日普通郵件約二千餘起經津浦鐵路後即行寄津本埠市收寄外郵件較前一日增多達千五百件、余翔鶴以任務繁重、十一日晨返并復任。

二十三年實施全國

[illegible]

每區由壹兩郎旗以

引起討論

督者必爲會員國

國聯系託管權委員會
外相貝克代表管權委員會
由日本代表管權之問題不
日本退出國聯而起之討
日本必爲國聯而奮之討

會及議會等。至於於
二月底以前辦竣、隨將
結果報告、彙編詳細報告

于右任張繼
昨抵西安

中央社西安二十日電
于右任張繼及邵力子等
人偕隨員數人十一日
七時抵西安、于下榻新
大樓、張居西京籌委會
于張定二十晨赴三原主
持十四日朱佛光公葬大

於法國之凡爾賽皇宮

以爲戰時新熱風之一般。法國當局對於各國之社會黨時已自疑其不足用之時期以內，固可享用階級之成，但若將其全部從國際分離，而併入法國之主義，則必爲過失。嗣後法以合併無難，而政變政策之基礎，將此區域，設一特殊之政治組織，包括全部鐵礦在內。最後結果，由和會決定在此區域，設一行政委員會，以爲五人組織之其中三人，由國際聯盟任命，另二人則由法國任命。

問題之緣起、而今日所

三、凡爾賽和約與薩爾經濟
關於薩爾煤區之問題，實爲薩爾經濟之中心問題，可不知凡爾賽和約第四章中之第四十五條之規定，特略譯於左：
「爲補償法國北方煤礦之損害，及保證德國對於戰

今日可抵渝

[illegible]

福建高等法院

[illegible]

學

八十四屆會議

昨日開幕後舉行公開會議

追認俄代辦爲幫辦秘書長

▲中央社日內瓦十一日哈瓦斯電。國聯行政院第十四屆會議。業於今晨開幕。最初舉行非公開會議。由國聯秘書長愛文諾提出報告。謂比及西尼亞兩國目前爲之。并未要求將該國意大利之爭執案列入日程。據消息靈通人士所知。亞國政府因意黨兩派正進行談判。乃有此消極舉動。行政院旋即照會該會議主席耳耳。乃有此消極舉動。對於海牙國際法會議。主席耳耳亦致外長。謂英國外對面法國代辦故推事日本安達致辭甚長。格里。當即表示同情。行政院副院長處理例行公事。

量、與政治作用、莫

薩爾面積，計一千九百一十二方公里、人口達七萬三千人、爲歐陸中人烟最密地方之一、每方里約四百一十三人、近年以來、薩爾之工業日見發達、如煤產之電積極擴充、冶鐵廠之資本大集中此、此外尚有鑄造業、機器製造廠、玻璃及化學製造成廠、均甚發達薩爾工業重要而農業較遜、查所出農產、僅麥、地四十分之民食、就地理上言之、薩爾自向西而東之洛林邦之農產較便於上貢之流域、因乘維和約之用意、蓋非無因。

二百萬佛郎、地產

資本。
△△以下轉入第三級▽▽▽▽
抵押、均與法國有關。○林(Darling)海伯(Hall)
地、有著名之冶鐵廠、其資本百分之六十、爲

京滬滬杭甬鐵路管理局招商承辦裝卸煤斤通告

本局現擬承辦京滬滬杭甬鐵路管理局招商承辦裝卸煤斤通告。凡欲承辦者，請向本局領取投標單及說明書。投標日期自即日起至本月二十五日止。投標地點：本局總務處。投標時，請將投標單及說明書一併繳回。投標費：每噸煤斤收銀一元。投標成功後，須於本月二十五日前，向本局繳納保證金。保證金額：每噸煤斤收銀五元。保證金繳納後，方可開始裝卸工作。裝卸工作須於本月二十五日前完成。逾期者，將按日加收罰款。罰款金額：每噸煤斤收銀一元。罰款繳納後，方可繼續裝卸工作。裝卸工作完成後，須向本局領取裝卸單。裝卸單須註明裝卸煤斤之噸數及裝卸地點。裝卸單領取後，方可將煤斤運往指定地點。煤斤運往指定地點後，須向指定地點領取收條。收條須註明煤斤之噸數及裝卸地點。收條領取後，方可將煤斤運往指定地點。煤斤運往指定地點後，須向指定地點領取收條。收條須註明煤斤之噸數及裝卸地點。收條領取後，方可將煤斤運往指定地點。

陸軍步兵學校招標通告

陸軍步兵學校招標通告。凡欲承辦者，請向本學校領取投標單及說明書。投標日期自即日起至本月二十五日止。投標地點：本學校總務處。投標時，請將投標單及說明書一併繳回。投標費：每噸煤斤收銀一元。投標成功後，須於本月二十五日前，向本學校繳納保證金。保證金額：每噸煤斤收銀五元。保證金繳納後，方可開始裝卸工作。裝卸工作須於本月二十五日前完成。逾期者，將按日加收罰款。罰款金額：每噸煤斤收銀一元。罰款繳納後，方可繼續裝卸工作。裝卸工作完成後，須向本學校領取裝卸單。裝卸單須註明裝卸煤斤之噸數及裝卸地點。裝卸單領取後，方可將煤斤運往指定地點。煤斤運往指定地點後，須向指定地點領取收條。收條須註明煤斤之噸數及裝卸地點。收條領取後，方可將煤斤運往指定地點。

軍政部軍需署二十四年夏服招標廣告

軍政部軍需署二十四年夏服招標廣告。凡欲承辦者，請向本署領取投標單及說明書。投標日期自即日起至本月二十五日止。投標地點：本署總務處。投標時，請將投標單及說明書一併繳回。投標費：每噸煤斤收銀一元。投標成功後，須於本月二十五日前，向本署繳納保證金。保證金額：每噸煤斤收銀五元。保證金繳納後，方可開始裝卸工作。裝卸工作須於本月二十五日前完成。逾期者，將按日加收罰款。罰款金額：每噸煤斤收銀一元。罰款繳納後，方可繼續裝卸工作。裝卸工作完成後，須向本署領取裝卸單。裝卸單須註明裝卸煤斤之噸數及裝卸地點。裝卸單領取後，方可將煤斤運往指定地點。煤斤運往指定地點後，須向指定地點領取收條。收條須註明煤斤之噸數及裝卸地點。收條領取後，方可將煤斤運往指定地點。

津浦鐵路招標承辦制服及雨衣廣告

津浦鐵路招標承辦制服及雨衣廣告。凡欲承辦者，請向本鐵路局領取投標單及說明書。投標日期自即日起至本月二十五日止。投標地點：本鐵路局總務處。投標時，請將投標單及說明書一併繳回。投標費：每噸煤斤收銀一元。投標成功後，須於本月二十五日前，向本鐵路局繳納保證金。保證金額：每噸煤斤收銀五元。保證金繳納後，方可開始裝卸工作。裝卸工作須於本月二十五日前完成。逾期者，將按日加收罰款。罰款金額：每噸煤斤收銀一元。罰款繳納後，方可繼續裝卸工作。裝卸工作完成後，須向本鐵路局領取裝卸單。裝卸單須註明裝卸煤斤之噸數及裝卸地點。裝卸單領取後，方可將煤斤運往指定地點。煤斤運往指定地點後，須向指定地點領取收條。收條須註明煤斤之噸數及裝卸地點。收條領取後，方可將煤斤運往指定地點。

福建民報第二次徵求基本定戶啟事

福建民報第二次徵求基本定戶啟事。凡欲承辦者，請向本報社領取投標單及說明書。投標日期自即日起至本月二十五日止。投標地點：本報社總務處。投標時，請將投標單及說明書一併繳回。投標費：每噸煤斤收銀一元。投標成功後，須於本月二十五日前，向本報社繳納保證金。保證金額：每噸煤斤收銀五元。保證金繳納後，方可開始裝卸工作。裝卸工作須於本月二十五日前完成。逾期者，將按日加收罰款。罰款金額：每噸煤斤收銀一元。罰款繳納後，方可繼續裝卸工作。裝卸工作完成後，須向本報社領取裝卸單。裝卸單須註明裝卸煤斤之噸數及裝卸地點。裝卸單領取後，方可將煤斤運往指定地點。煤斤運往指定地點後，須向指定地點領取收條。收條須註明煤斤之噸數及裝卸地點。收條領取後，方可將煤斤運往指定地點。

河南民報日報

社址：開封省黨部街
電話：二四八〇

中原唯一大報
紀載翔實 價值低廉
消息靈通 銷路廣大
議論公正 廣告效力
副刊精美 普遍華北

報費郵費
國內每月八角五分全年八元
歐美每月三元七角全年四十二元六角
廣告刊費
每市方寸每月二元長期另議

西北唯一大報

銷路突過壹萬份
廣告效力最大

社址：西安五味什字六號
上海廣告接洽處：五馬路河南路東二一二號
九福公商行四樓李峻山處



余有皮膚病必用 安氏馳名藥膏

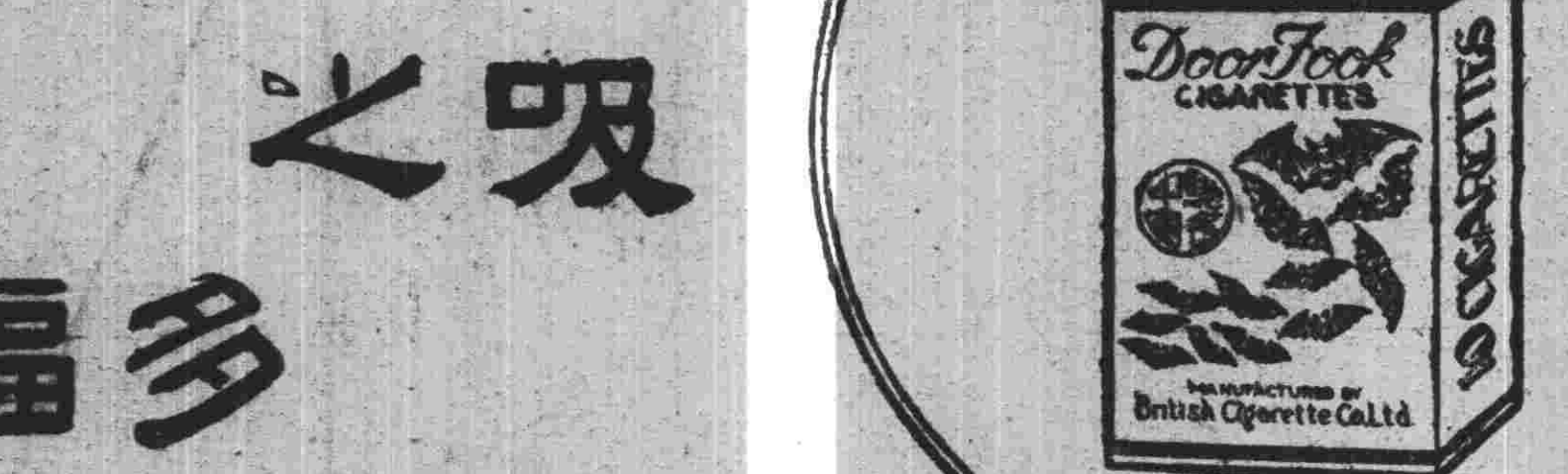
諸君亦用此藥乎
安氏馳名藥膏為皮膚病之聖藥。凡患皮膚病者，不論男女老幼，均可使用。此藥膏能治一切皮膚病，如疥瘡、濕疹、癬瘡、無名腫毒、燙火傷、凍瘡、蚊蟲咬傷等。使用時，只需將藥膏塗抹於患處，即可見效。此藥膏效力強大，且無副作用，為皮膚病患者之良伴。凡患皮膚病者，請速購此藥膏試用，必能藥到病除。



交際場中 人人樂吸 多福牌香烟



多福牌香烟



請服山得爾彌地
法國山得爾彌地為治療淋病之聖藥。凡患淋病者，不論男女老幼，均可服用。此藥能治一切淋病，如急性淋病、慢性淋病、尿道炎、前列腺炎等。服用時，只需將藥片吞下，即可見效。此藥效力強大，且無副作用，為淋病患者之良伴。凡患淋病者，請速購此藥服用，必能藥到病除。



GARBOR CIGARETTES
CHINA FOCH SHING TOBACCO CO., LTD.
出品公司新福國中

教育周刊

期二十三第

版出六期星每

主編者：教育周刊社
通信處：鎮江丁家巷
二十號

初等教育的統制問題

谷秀千

我國自採取西洋教育制度以來，雖有進步，但初等教育之統制，始終未見統一。初等教育為國民教育之基礎，其統制之重要，不言而喻。然我國初等教育之統制，歷年來雖有變動，然始終未見統一。初等教育之統制，應如何統一，實為教育界所關注之問題。

初等教育之統制，應如何統一，實為教育界所關注之問題。初等教育之統制，應如何統一，實為教育界所關注之問題。初等教育之統制，應如何統一，實為教育界所關注之問題。

初等教育之統制，應如何統一，實為教育界所關注之問題。初等教育之統制，應如何統一，實為教育界所關注之問題。初等教育之統制，應如何統一，實為教育界所關注之問題。

初等教育之統制，應如何統一，實為教育界所關注之問題。初等教育之統制，應如何統一，實為教育界所關注之問題。初等教育之統制，應如何統一，實為教育界所關注之問題。

初等教育之統制，應如何統一，實為教育界所關注之問題。初等教育之統制，應如何統一，實為教育界所關注之問題。初等教育之統制，應如何統一，實為教育界所關注之問題。

初等教育之統制，應如何統一，實為教育界所關注之問題。初等教育之統制，應如何統一，實為教育界所關注之問題。初等教育之統制，應如何統一，實為教育界所關注之問題。

初等教育之統制，應如何統一，實為教育界所關注之問題。初等教育之統制，應如何統一，實為教育界所關注之問題。初等教育之統制，應如何統一，實為教育界所關注之問題。

怎樣教小學低年級生字

宋瑞齋

一、生字與兒童讀本之關係

二、怎樣教小學低年級生字

三、怎樣教小學低年級生字

四、怎樣教小學低年級生字

五、怎樣教小學低年級生字

讀「小學生產教育的理論和實際」

孫士儀

一、小學生產教育的理論和實際

二、小學生產教育的理論和實際

三、小學生產教育的理論和實際

四、小學生產教育的理論和實際

五、小學生產教育的理論和實際

北甯鐵路簡明時刻表

訂重日一月一年四十二國民華中

北甯鐵路簡明時刻表

英語特全讀本

日本商標彙刊

英語特全讀本

日本商標彙刊

國際商業研究社編

日本商標彙刊

國際商業研究社編

國際商業研究社編

國際商業研究社編

無線電

無線電

無線電

理法

理法

理法

期一三一第

黃天佐

導演，演技諸技術以建設影藝的新形式；把科學上的技術和藝術上的技術和藝術上的技術綜合起來，纔成功為一部現代的理想的作品。

技術的表現方法是創作的最重要的原子。同樣的一塊素材，可以製成一部極興奮或極沉悶的影片。即使有一個極好的故事，如果缺乏了

在影片上盛極一時，電影藝術多已達到一個優美的成熟的形式。著名的影藝人如已故的藝術博士 W. F. Murnau 及卓別麟 Charlie Chaplin 都非 1910、1920 年時期別號 Ernest Lubch 以及蘇俄的普希夫金 Pudovkin、愛森斯坦等對於電影藝術的表現方法已將會成為怎樣可怕的電影影片？最正確的世界觀如果不經過藝術方法的魔棒，充其量不過是一本枯燥乏味的教科書而已。現在國內的電影製作人太迷信故事的萬能，這一個觀念還早是要被打破的。

術的理論和表現技術等，都有過極深度的探求，雖然他們的努力樹立了各個不朽的勳績，但是他們一方面仍認定電影藝術的範疇是茫無涯際的，他的新形式還亟待影藝人去發掘，探求和創造。記得卓別靈曾這樣說過：「電影，我愈幹得長遠，愈驚嘆牠的範疇的遼闊，愈相信我牠們至今懂得還沒有多少。」

技術在製作過程上的重要性，現在尚不為我國的製作人所了解。結果是往往把過多的，未經錄鑄過的素材堆塞在短短的十本片子內，造成消化不良之病，而且每種素材都是路拾的皮毛，沒有細部的深刻的描寫，觀衆得不到高度的愉快，興感和刺激，那是必然的。

要使國產電影走上康健的繁榮的道路上，我

有電影出世推翻了點片已成的藝術形式，除却綜合了文學，攝影，繪畫，影塑諸空間藝術之外，他又合併了戲劇音樂其他時間藝術的機能。換句話說：他除却訴於視覺之外，更進而訴於聽覺，這是從事電影的藝人不得不拋棄以前的成就，從新開始幹起，以探求有聲電影三要素的藝術形式。

以爲技術的研究是最急切的一步。關於電影素材的趨向，即故事的中心思想問題，我們已經有中央電影事業指導委員會，中央電影事業指導委員會，中央電影劇本審查委員會諸先生的指導，自然會怎樣的去走歧途。至於藝術的走用電影的力量以發揚我們固有的文化及民族的光輝，那就更須我們民族的人

正是這樣作，直至最近一二年間，經濟上多虧藝人如麥遜遜Mou Pissani和波蘭，柏德斯Paisles德曼Kurtzman等努力不懈，竟能以許多新的姿態眩耀於觀眾的面前了。

有聲電影到底是什麼？牠是科學和藝術的混血兒；機械和腦汁的參雜品。科學家與藝術家手牽着手，向著無涯的天空前進，各個板蓋裏的腦汁去灌溉這新興藝術的嫩苗。科學家不斷地發明新的攝影機，收音機，配光和機械以增進藝術上的效果；藝術家孜孜不倦的研究；藝術家政治不惟影響藝術，藝術也影響政治。

現在中央電影事業業已在開始活動，中央電影攝影製場的建立對於技術人員的集中和訓練是一件急不容緩的事情，截至現在，國產電影的技術，無論是屬於科學方面或藝術方面的都在極幼稚幼稚時期，能夠統制着最佳的技術份子的，無疑地是電影界的權威者。

蘇俄，意大利，德意志的電影事業都是掌握在各個政府的手上。最優秀的技術份子

。第二：是技術人的統制。這裏又可以作兩個步驟：第一步，現在技術人員的集中。不過在中國目前的情勢：真正有技術修養的幹員實在如鳳毛麟角，要有文藝，演劇及其藝術上的修養，幹練

為國家的一種有力量的教育工具及宣傳利器，第一步應從技術上實行統制，使全國的優秀技術份子都能集中到黨治之下，聽受指揮，為國家服務，為民族生存的目的努力，這樣國內的電影出品在調育民衆的工作中自然獲得最大的收穫，而他們製作科學，光，電，及化學等工作的，最少其科學有相當的基礎，科學能夠如其他科學支配這科學與藝術混血兒。最可惜的是前中國很少技術份子他們并不依照科學和藝術的理論作他們製作科學，他們只靠傳授的經驗去盲目模倣，

的精品，而一般反進步的糟粕，自然歸於淘汰而絕跡於國內電影市場了。

關於技術統制的實行，可以分為兩方面。

第一：中央政府應設置的統制：中央技術設備設置，最新式最精良的機械，及最科學化的攝影機。沒有精良的器械絕不能有優良的出品這些設備最少應凌駕一切商業製片公司之上，就是商業製片公司一在優秀技術分子

以始終不能引帶電影業走上光明的大道。我們第二步應注重和此技術人材的訓練和養成。假使中央政府對電影仍不懷熱的語，電影專門學校或專門研究機關是要設立，新電影技術人材是要量養成，這些人材是中國電影產生的原動力。技術統制，換言之，就是電影事業的壟斷，電影成功就是國產

中央電影製片事業
開始活躍。

無疑地是一九三五年中國電影界最值得注意的事件，中央電影製片事業已開始取得優越的預備姿勢將以是雄厚的

選，徵選期間定一個中央這一次徵求員完全根據個人的能力，面說，容態，音，作為錄取標準，限年齡，不拘性別，論資格，凡對電影藝術，

新
年
新
消
息

演
接
人
材
新
發
掘

荻
野

在
其
中
運
用
聲
響
。器
械
一
影
便
成
為
新
生
命
的
一
天

的力量活躍於國際電影界。這不獨是陷于厄運中的中國電影界的一顆新星，同時也是中國電影「到世界去」的最初步驟。

中央唯一的電影製作機關——中央電影場去冬最近進行異常積極，無幾部份設備已建設完成，有聲影片亦在計劃進行中，預算本年春節間即可開始攝製影片。

中央為提高電影演出技術人員異常重視，並為培植新興新進人材，以供攝製有聲彩色影片需要，定本年一月十日起在南京、北平、上海三天內，以充實國內之電影界。

現在電影製作在央頭領之下，對於演員的人格和地位都有相當安全的保障，提高的程度也要有必然性的訓練條件之下，嚴密發掘出許多優秀的演技者，以充實國內之電影界。

發掘

週期間定一個月
 失這一次徵求演
 根據個人的表演
 根說，反應，聲
 爲，爲，爲，爲
 不，不，不，不
 均，均，均，均
 性，性，性，性
 別，別，別，別
 對，對，對，對
 電影藝術

荻野

未來影片展望

！一九三五年新的開始！

因爲有聲片底發明
 而引起了電影的革命
 世紀是前進的，在平
 衡的動亂中電影的幻變

未來底影
 舞古的生命觀
 取牠的靈魂
 企業家們在黑

新人

者，自信能與相
不能不算是很有志
術者的一個很難
上公司徵求演員，
的人都不敢前，
，因為電影界內
，皂白不分，很
響到他本人的地
在電影製作在中
上，對於演技
人格和地位都可
安全的保障，演
也要有必然的
相信在這樣嚴格
條件之下，不難
許多優秀的演技
以充實貧乏的國

飾品般，在國際競爭
也正如同時髦女郎嚴
的局面下，政治的權威者
，乃用電影作他們主義
的宣傳為政治上的宣傳
量，用為政治上的宣傳
，已成為各國一致的趨
勢。

「航空母艦」演習
的雄姿，「海軍會操」
底太平洋上的怒濤駭浪
，「防空演習」假設敵
的攻擊，在世界二次戰
的前夜成為世界性電影
影企案，被聰明人利用
，却是不可掩飾的事實
，所以電影是很危險的
，因為電影失了國有的
最大威力了。

了光明文學
「小婦人」
被電影企家拿
是一個好例。
始了，逝去了
一九三五
兒希望去想像
兒們未來之
應當明白電
影改變社會
影響家庭若
些，才不致
片子。

我謹以致
九三五年電影
于南京。
★ 一九三四

新人

片是要從
黯上去抽
所以電影
暗中發現

康源牛奶

場址 中山門外衛崗
定奶處 大行宮兄弟藥房
電話二二二一

森源祥號

金華茶腿 官禮鴨鴨

年新的開
 的遺憾我
 意形，這
 片企業家
 影是能影
 把舊，電
 取隊伍的
 版向着一
 界祝賀斯
 年未脫稿

香港辦事處
 總號：長樂路武定橋西
 分號：太平路吉祥街北段

鮮美絕倫
 滋養豐富
 價廉物美

上海中國農產化學製廠
 純科學製法
 三鮮醬油

總經理處
 上海南京路
 電話二二三六五號

歡迎批發經銷
 樣瓶說明書奉送

時屆冬令請服滋補聖品
元下 新鮮牛肉汁
上海第一家發明有十七年歷史
補力偉大有口皆碑與眾不同
每瓶十二元，每三十天，牛汁四元
大行發利濟新必司
元下公司支店
電話 二一八七九號

花牌樓
大東陽
分司
送禮
家鄉南肉
杭州醬鴨
繡湖醬油
金華南棗
佳品

房屋設計
宏業青瓦
質地堅固 特別廉價
事務所新街口 電話二二七二一

地址淮清橋西二九一號電話二二七二一
便宜地產
福星營造廠吳大廷啓
兼理繪圖建築

金陵
社設建產房
承辦
衛生自來水
消防氣器具
暖氣工程
防盜設備
房屋設計
中山東路
二五二號
電話二二九八七

新建住宅招租
地點適中 交通便利
交通便
設計週到
水電俱全
上項工程業已竣工
餘屋無多欲租從速
與業主洽商
本京成賢街五十四號門牌
有地甚八百餘方。樓房
平房一百五十餘間。前租
與中央大學為學生宿舍。
現學樓方面推定至念四年
元月底退租。如有願租此
房屋。或全部買者。請至
本京碑亭巷。東南旅社
內楊德清君接洽可也。崇
德堂啓

精美住宅
讓
我有坐落鼓樓平舍巷西
式樓房一座座落書房臥
室整間浴室廚房僕室房
房汽車間廁所以及電燈
電話自來水衛生設備等
一應俱全交通便利園林
池塘地極清幽因主人遠
出願廉價出讓有意者
請至西華門三條巷三十
二號徐德佛君接洽可也

漢陽青瓦
敝號現有大批運到供各都建設之需
賜顧無誤
順裕號
電話三七一五號
地址中山北路五三號
電話三一七五六

眼科專門
醫師袁懷青專治一切眼病
太陽燈內外科
戒煙專科
達三醫院
中華路南橋頭
電話二二四六四

達三醫院
內外科
戒煙專科
葉古紅
電話二二四六四

花柳專門
德醫袁精九
戒煙專科
柳花科專
萬無一失
地址太平橋頭

新法戒煙
拔毒清血
永無反癮
走戒煙癮
取費低廉
地址中山東路
廣仁醫院謹啓

婦女菩薩齋
主治婦女經血各病速貼此膏每貼二元
南京白下路大橋西二九五號內康年堂

遺洩古方
治遺精早洩失眠衰弱靈驗驚人
十餘年來治愈病家不可勝計業
已確著神驗謝函盈案足資信證
患者若依方配合莫不藥到病除
各界索方請向上海法租界黃河
路茹勒路三號四川施積善堂函
索即寄分文不取施濟春謹啓

其他
Optome Trists & Opnclaus
精
益
地址太平橋頭

裝訂書籍
集成印刷裝訂社
地址太平橋頭
電話三三二一



王陽明之知行合一

周分水

明王陽明先生之所稱浙東之學也。浙東學實重家，其系雖出故源，然自三袁之多，及元承其緒；光祿漸衰，許衡、劉因、吳澄之學，故步猶存。明代成術者以元儒附于宋儒學式微，明其僅爲宋代餘波而已。至有明一代之興，或謂理學極盛，或謂漢學式微，要之明儒風氣自成一派，與漢唐不同，亦與宋元有別，而陶治唐宋以來禪學、理學之精，而蓋開一種「心性」之學也。」殊以宋元諸儒，多務圖明經書，不談數字者，若楊明則一家有一家之言，各標數字以爲的，然於國相終，在今日曰講學者宜三致意焉。夫自宋儒登崇四書，代有闡釋，終於民間尚未能統一，而元皇朝定制，專以大宋四書注試士，宋學始顯，明以制義統十朱熹之教，如刻鵠山之發明慎獨，黃梨洲繼根深蒂固，惟氏悖于朱熹之教，又全祖望輩向守其風，此所謂宗陸而不悖于朱者也。若兄陽明一代大儒，揭孟子之良知曰：「知行合一」。始與宋子低梧，四庫全書朱子聖學者略提挈要：「朱陸兩派，在宋已分，潛于明代，弘治以前，則陸勝朱陸，入嘉靖而朱熹之遺，正德以後，則朱陸并峙，隆慶以後，則陸遂勝朱。」斯言近矣。黃宗羲補：陽明先聲作序，始流泛濫于詞章，繼而偏讀孝亭之書，循序格物，于是出入佛老者久之，忽悟致知即行，聖人之道，吾性自足，不假外求，其事凡三變而始得其一傳習錄記曰：『已所言之旨曰：』今人只因知行分兩截故有得一念發動，雖是不善，然却未曾行，便不去禁止，我今說個「知行合一」，正是人曉得了一箇發動處，即是行了。撒擺底，不使那一念潛伏花間中，此是我立言宗旨。」則知行合一，亦徹盡「格物」一語致知，立學，不過夫子先後後誠，而陽明先誠後格耳，斯不虛僞之智切于人事，陽明先生有功世道人心正以此矣。學絕造詣，苟有其起向慕爲學者，皆可以爲同志，夫婦之不告而合，晝夜之前已有不自覺而妄爲之歎，故舜得之以援例而爲之耶？抑亦求其心之一念「無後爲大」之誠而爲之乎？武王不葬而即師，紀亦有則可援，實以「救民之誠使之爲政也。誠者即良心，天地萬物以是準則，于是即心即理，行百世而準，尙書十六字云「惟一」、「惟一」、即誠也。又曰：「允執厥中」，大學重誠意，曾子主誠章章，繫以「毋自欺」等字，心思發明誠之功，用以爲天道人道盡在其中，蓋至誠無息者天也，至誠可感也地參有人也，詩小雅鴉時，其敘軍中語如父子家人語，以誠相感也，春秋：曹刿曰，請小雅鴉時，其敘軍中語如父子家人語，以誠相知之有目事機，猶規矩尺度之于方圓長短也，節目事機之不可預定，猶方圓規矩之不可勝勢也，規知「誠」立則不可以欺方圓，而下短長不可勝用矣。良知「誠」陳，則不可以欺長短，而天下短長不可勝用矣。良知「誠」致，則不可欺以節目事機，而天下之節目事機不可勝應矣，毫釐千里之謬，不至吾良心一念之微而察之，亦將何所用其學乎？」是以陽明之學，首在立志，其引孟子子曰：「是非之心，智也。一人皆有的，孰無是良知乎？但不致之己之耳。易謂知至之至，引易乾卦九三爻辭曰知至者知也，至之者致知也。此知行之所以一也。又曰：『妄心則動矣，照心非動也，恆照則恆動不動靜，則天地之物所以恆久也，照心固照也，安心亦照也，其物未動不寂，則其生物不息，有剋弊停則寂，非至誠無息之學矣。』三則曰：『論語衛靈公篇，孔子曰：『吾道一以貫之。』心無學術靜者也，其靜以吾其一體也，其動者以吾其一如也。故君子之動靜，無間于動靜，故齊魯，故謂之集義，放無欲也。既隨于行，亦知行合一之術也。進而言之，行之行覺無察慮，便是「知」，知之真不肯費心便是「行」。亦越行越知，越知越要行，天下事無思慮得不思則罔困。」「知而不能其初見覺，便是妄想」論語：『思而不學則殆』，各杜以孔子爲學思之旨，則王氏「知行合一」思想，幾乎塞之過半矣。總之，朱子論說，言先後，則「知」爲先，「行」爲後，言輕重，「知」爲輕，「行」爲重，循致「知行」之徧，後世始有「知易行難」之失，使萬事待全而行，一身便無一行處，行又誤難于行成則行亦必不能澈底也。惟陽明言：「知行原是兩個字說一個工夫，如好好色，如惡惡臭了，見好色屬「知」，好好色屬「行」；只見那好色時已好了，不見了復又立一心去好。聞惡臭屬「知」，惡惡臭屬「行」，只因那惡臭時，已自惡了，不是開了以後又立了一个「心去惡」。于此，陽明知行合一之學之究竟可明，別說冗贅，恕不贅。

談漫畫藝術

劉元

漫畫藝術近來很活躍，報章上雜誌上漫畫佔了重要的位置，讀者對於它也感覺趣味；無疑的漫畫藝術已深入廣大的羣衆中間，已得到多數人的需要了。因為看畫比讀文覺得省力，並且能感到異樣趣味，表現上存有綽綽的餘裕，而借看滑稽和嘲笑的手法，遞出真意來。漫畫的傳布，更是採用極端的誇張，更進而誇大其奇怪警拔之點。抽象的說，漫畫是在狂笑的陰影裏顯有蒼涼幽怨的悲哀，明顯的比喻說，漫畫猶如舞台上的小丑，他心裏援助。言語的宣傳，若不如以滑稽，是全國人所不能了解的，但是繪畫，對於任何國的人，即使沒有受過教育的人，也從沒有二，他把握德國的軍國主義擁護的攻擊戰術無完備，是世界有效力的宣傳，在各國到處皆發揮了悸動



這種趣味當然是文字中得不到的，我們敢武斷的說一句，漫畫的力量比文字的啓示大得多了！最可貴的是不限於知識

感覺到苦痛和煩悶他不用眼淚發洩出來，反而扮出一副嘻笑的面孔來，諷刺一般的觀察。所以一般描繪滑稽的漫畫作

忙與閒

人心的偉大的力量。當這張漫畫揭露在海牙的「電報通信」的報紙上，一躍而博得世界的聲

長小
說篇
天明集

水
(+)•

本報版權
不許翻印

第一章 兩個壯士跳躍而出

汪老四道就是後天晚上蒸糯米，你到我家用晚飯罷。他聽到旁邊矮竹簷子裏有咳嗽聲，快的走了。果然的，竹簷裏，轉出一位五十下來的老者，兩撇清水鬚子，圓出一位五十對大眼睛，藍布袍上，套了青布高龍袋，也是藉馬褂，以前日窩窩龍袋，在這鄉下，只這做，就代表有一個紳士階級。這就是大家口裏說的李鳳老。他名叫李鳳池，是個廩生，這鄉下，就他還是個秀才。他家住在道王莊口上，開了一盤大雜貨店，家裏雇用了五六十名伙計和工，氣勢是非常的盛旺。生了五個兒子，大兒子學文，二兒子學商，三兒子學武，四五兩子，年歲還小。這李立青就是他第三個兒子。這一鄉因為他家有錢有勢，都極抬舉他。做，專做那正心修身的誠字工夫，有些不遺時務。一部分勾結官府的子弟，同他是面和心不和。鄉下那些細皮的子孫，見了他老遠的就跑，免得受他的教訓。這時，他走了出來，見汪老四揚長而去，就問道：那是誰？立青道：是在老四。鳳老道：是汪學正世兄。你是你師兄，你為什麼叫他汪老四？王三老笑答道：那也不怪二先生，這一鄉人都叫他汪老四。鳳老道：他和別不同，他們是師兄弟，應當客氣的。我聽到說學正要三老去他家作客罷，他和朱老家，聯姻成功了嗎？三老答道：成功了，鳳老摸摸鬚子點點頭道：這二哥怎麼在這裏，一個岳父大概可留成器了。這二哥怎麼在這裏，後面還挑着擔呢。你是收息銀錢了。（巴俗，地保以賄賂充當家裏，農家給予銀若干，說書僧假借之也。）一個內丁，縣裏派差人

精忠柏題詠碑記

移莫精忠於銘，深感夫樹木之有量，與夫先生之用心，不僅尋常愛護三物已也。今讀王龍徒先生，復因余介交先生，遂願以日記及周時流題跋，勒石柏旁，以詠游人之事成。則余記之。余念夫先生之爲此記，距今三十四年，其時清政不綱，有乞之士，無不抱陸沉之懼，然東北諸省，猶稱我版圖，外侮之亟，民生之弊，固未有如今日之甚者也。讀記中所以觸人心於死生之語，何年之深，顧三十年来，朝夕猶生，因知振奮，卒之渡海亡亡，熱河長陷，痛忠武之英靈不作，河山之收拾無期。客其有過西湖，拜精忠墓，讀先生記，而涕淚隨之者乎？其有因而發揚激厲，以恢復聊聊自任者乎？余將以龍徒先生此舉爲之。

釋勒與中國

過一柄
力
量

的倫
，這特
實，法
英，法
然讚
為真理
盜家一
漫書寫

的作家不願幹這種買賣
，這也是會使淺薄人才
缺乏和影響到技術幼稚
的最大原因。然而照目
前的危機，和帝國主義

肉食政策的暴露。以及
種種上看來，我們覺得
很需要積極而有力的漫
畫作家來痛快的刺激睡
着人們的神經。

孤聲

釋勒與中國

展覽會中之感想

小格

廣告

徵求

又經濟又衛生？

專售及時新曲
首屈一指
命相課

經戰四十年
趙半仙
該言屢中別出心裁
寓門密橋六號
租鋼琴風琴唱機唱片
純熟之命批
其無南大
右出北江
街新
口街
二話
四龍

○精鹽
答：自由保
決此頂
答：應徵
說明：者特
請將

粗鹽在法律上雖有同等營業之
精鹽却難買得君有何高見以解
問題？

（簡答或另紙答覆）

八姓名 住址

問題至少請答一個應徵

備兌鹽券奉贈以酬雅意

答案剪下真寄至南京

主界概凡備另業部營
林未與屬登行仰生業
仰盡仰秣報組輝財於
望涯超陸時銀同照

仰輝受秣

啟事

本館因故遷往新址，特此公告。原址已停止營業，所有業務均移至新址辦理。敬請舊雨新知，繼續光臨指導。此致。

路山中號
五七

奇望

郵政局第廿號信箱
 贈 空白二張 換大紫一盒
 品 空白五張 換香皂一塊
 辦 空白六張 換毛襪二雙
 法 空白八張 換毛巾一條
 中國南洋兄弟烟草公司出品
 白金龍
 加香
 小價廉 配洋白

此信缺隸克鄙
聲件無字平人
明摺論私印遺

[illegible]

電話 頭電話 請電 怡和碼頭

與歸理興與現發十廣				發一出	
建新樓房招租 環境優美 交通便利 租金低廉 有意者請洽 電話：一五八號				公館選租 全座出租 生廚俱全 接洽處： 治備花園 草場 電話：三七一號	
義利華門三條巷公共租界 茲有房屋 位於市內 交通方便 上樓下店 適合居住 或作商業 之用 有意者請洽 電話：二四八號				谷村十號樓房倉庫 本行現有 位於市內 交通方便 上樓下店 適合居住 或作商業 之用 有意者請洽 電話：二四八號	

遺失
茲號臨
五明商
莊交

遺失
軍通信
大隊第
馬鍾嶽
作廢特

遺失
均水塘
北路五
仇雲涵

[illegible]

此慎重
召
新村五
每座有
水電燈
村卅號
有大小
康由該
向中山
房產公
汽車
料數百
輛廉價
山北各

[illegible]

遺生 業日報 由鄙人 司投保 公司出 單茲該 該社具 由生器 登報聲 現作為 遺

<p>無效特此聲明 陸寶忠啓</p>	<p>聲明 上海洋行及商 業銀行安印保 信館商議 南京路</p>	<p>遺失 茲遺失事 遺失 茲遺失事 遺失 茲遺失事</p>	<p>遺失 茲遺失事 遺失 茲遺失事 遺失 茲遺失事</p>	<p>遺失 茲遺失事 遺失 茲遺失事 遺失 茲遺失事</p>
------------------------	---	--	--	--

內仇雲
明
飛章四
以後無
章概不
李鴻飛

<p>郭中興啓事</p> <p>鄙人因事在途中遺失鐵道</p>	<p>承傳厚 房九間 水電衛生 諸君早接洽</p>	<p>新洋房招租</p> <p>座落五號之三洋房計住</p>	<p>客生何今到連</p> <p>鄙人於本月十日下午因公</p>	<p>王伯平啓事</p> <p>出外遺失軍務委員會第一</p>
---------------------------------	---------------------------------------	--------------------------------	----------------------------------	---------------------------------

國立大圖
本書爲
久經各
業勝附

叢書
暨南
大學
所著主張專政會計制度並將預算及出納兩者融合一氣爲近代名著
專選爲教本主計處所訂中央統一會計制度亦多採用本書所述譯筆信達
有譯者會計論文及各項法令 本報發行譯代售

莫氏官廳會計學

封瑞雲譯

一元二角